

2006

19. Februar 2006

"Schall und Hall"

Musik für 2 Posaunen und Orgel

Birgit Henke und Marianne Reißler, Posaune

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

9. April 2006

"Glaube, Hoffnung, Liebe"

J. Brahms "Vier ernste Gesänge"

Paul Hindemith aus "Das Marienleben"

A. Dvorak "Biblische Lieder" op 99

Elisabeth Schmidt, Gesang - Christa Edelhoff-Weyde, Klavier,

Angela Smart und Klaus Arndt, Texte

(Innenansichten -Erläuterungen am selben Tag um 11 Uhr)

29. April, 2006

Konzert

für die Opfer der Hungerkatastrophe in Kenia

Werke von J.S. Bach

Ursula Pietralla, Querflöte - Sigrid Fuchs, Violine - Franz Amann, Violoncello -

Christa Edelhoff-Weyde, Cembalo

2. Juli 2006

Gospel Concert

Chorperation unter der Leitung von Birgit Henke mit Marita Gschwandtner, Klarinette, Holger Scheffels, Klavier und Daniel Scheffels, Schlagzeug

7. Juli 2006

Ausstellungseröffnung

50 Jahre Erlöserkirche

mit Musik von Marcello, Corette, Alain, Vinci

Friederike Orth, Querflöte

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

14. Juli 2006

Festkonzert der Evangelischen Kantorei

J.S.Bach Kantate Nr. 35 "Geist und Seele" für Alt-Solo, konzertante Orgel und Orchester

F. Mendelssohn "Hör mein Bitten " für Sopran Solo, Chor und Orchester

J.S.Bach Kantate 79 "Gott, der Herr, ist Sonn und Schild" für Soli, Chor und Orchester

Martina Cabell, Sopran - Elisabeth Schmidt, Alt - Christian Lehmann, Bass

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

Rainer Müller, Leitung

14. 10. 2006

"musik im raum"

18:30 Innenansicht H.Johannes Wallmann im Gespräch

20.00 raumklang-konzert

4 Saxophone mit Musik von H.Johannes Wallmann

sonic.art quartett, berlin

3. Dezember 2006
Adventskonzert
der evangelischen Kantorei
Chor- und Orgelmusik
Leitung Rainer Müller
Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

16. Dezember 2006
Krippenspiel

2007

13. Januar 2007
Bach - Mozart - Mendelssohn - Jazz - Latin -Pop
arrangiert von Birgit Henke für
Scheffels Sisters und Posaunenquartett
Johanna, Sophia und Julia Scheffels, Gesang
Birgit Henke, Marianne Reißler, Caarsten Ahner und Thomas Zur Lage, Posaune

3. februar 2007
Gospelkonzert
Chorperation unter Birgit Henke

Nachtkonzerte 2007

1. Juli 2007
"Windkraft I"
werke für Trompete, Oboe, Euphonium und Orgel
Peter Wettermann, Trompete - Susanne Hennicke, Oboe - Birgit Henke, Euphonium -
Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

8. Juli 2007
"Even Song"
Altenglische Chor- und Gambenmusik
Evangelische Kantorei, Rainer Müller, Leitung
ein Gambenconsort
Angela Smart, Texte

15. Juli 2007
Gospel und Jazz
mit der Chorperation, Holger Scheffels, Klavier, Daniel Scheffels, Schlagzeug, Lorenz
Heigenhuber, Bass unter der Leitung von Birgit Henke

22. Juli 2007
"Windkraft II"
Werke für Querflöte und Orgel
Mechthild Kraft, Flöte - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

25. November 2007
Maurice Duruflé
Requiem op. 9 für Soli, Chor und Orgel
Elisabeth Schmidt, Alt - Raphael Sigling, Bass - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel
Evangelische Kantorei - Leitung Rainer Müller

8. Dezember 2007

Weihnachts Historie von Heinrich Schütz
und Motetten zum Advent

Vokalensemble Pevernage und CordAria auf historischen Instrumenten

15. Dezember 2007 Krippenspiel

28. Dezember 2007

"Zwischen den Jahren"

Musik von Corelli, Vivaldi, Telemann, Händel u.a.

Michaela Götz und Nathalie Robinson, Blockflöte

Christa Edelhoff-Weyde, Cembalo

Klaus Arndt, Sprecher

2008

11. Januar 2008

"Jenseits von Babylon"

Das Drama des zweiten Jesaja

Textbearbeitung und Regie Hans Frör

Musik Bradford Robinson

Musikalische Einstudierung und Leitung Christa Edelhoff-Weyde

1. März 2008

Musik und Texte zur Passion

Choräle und Orgelwerke von J.S. Bach, Dietrich Buxtehude und Manfred Kluge

Angela Smart, Texte - Elisabeth Schmidt, Alt - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

9. März 2008

Gospelkonzert der Chorperation unter Birgit Henke

18. und 20. April 2008

Kindersingspiel "Die Bremer Stadtmusikanten"

Spatzenchor und Kinderchor St. Nikolaus

Leitung Rainer Müller

Nachtkonzerte 2008

3. Juli 2008

"Con slancio"

Gospelkonzert

Chorperation mit Holger Scheffels, Klavier unter der Leitung von Birgit Henke

13. Juli 2008

"Allegramente"

heitere tänzerische Musik

mit dem Tassilo Quartett

Franziska Dahme-Kohler, Flöte - Christa Trautner-Suder, Oboe - Birgit Flähmig, Klarinette -

Peter Ternay, Horn - Ellen Hennen, Fagott

20. Juli 2008

"Alla francese"

Französische Musik aus dem 19. und 20. Jahrhundert

Mechthild Kraft, Flöte - Frauenchor der Kantorei - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel - Rainer Müller, Leitung und Orgel

27. Juli 2008

"A voce piena"

Musik für Barockposaune und Cembalo

Musik für Euphonium und Orgel

Birgit Henke, Barockposaune und Euphonium

Christa Edelhoff-Weyde, Cembalo und Orgel

21. und 22. November

Johannes Brahms

Ein deutsches Requiem

in der Fassung für Soli, Chor, 2 Klavier und Pauken von Heinrich Poos

Julia Sextl, Sopran - André Schuen, Bariton

Christa Edelhoff-Weyde und Bradford Robinson, Klavier

Gyula Racz, Pauken - Evangelische Kantorei - Rainer Müller, Leitung

2009

Sonntag, 15. 2. 2009, 18 Uhr "Give Me Your Hand" Konzert der Chorperation mit Holger Scheffels, Klavier, Daniel Scheffels, Schlagzeug und Patrick Blanke, Bass unter der Leitung von Birgit Henke

Sonntag, 15. März 2009 Konzert zur Passionszeit

"Vater unser" Thema mit Variationen, Orgel- und Chorwerke zum Lied "Vater unser im Himmelreich"

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel, evangelische Kantorei unter der Leitung von Rainer Müller

Palmsonntag, 5. April 2009 18 Uhr

Orgel und Texte "Vater unser im Himmelreich" - Neun Strophen für Orgel (Christa Edelhoff-Weyde) und Texte (Angela Smart)

1. Mai, 18 Uhr Wiederholung und Vertiefung und Gespräch über dasselbe Werk

Ostermontag, 12. April 2009 Kantatengottesdienst mit der Kantate "Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ" BWV 6 von Johann Sebastian Bach mit der evangelischen Kantorei unter der Leitung von Rainer Müller

23. Juni 2009 20 Uhr "Erinnerung an Hildegard von Bingen"

Mechthild Seitz, Gesang, Pfarrerin Ulrike Aldebert, Texte

Nachtkonzerte 2009 "Höret Gottes Liebe"

5. Juli 2009

G.F. Händel Orgelkonzert Nr. 13 "Der Kuckuck und die Nachtigall"

J. S. Bach Kantate Nr. 169 "Gott soll allein mein Herze haben" für Alt (Elisabeth Schmidt), konzertante Orgel (Christa Edelhoff-Weyde) und Orchester

12. Juli 2009 "Mit Lieb bin ich umfangen"

geistliche und weltliche Liebeslieder, Musik für Altblockflöte und Cembalo

Evangelische Kantorei, Leitung Rainer Müller, Nathalie Robinson, Altblockflöte, Christa Edelhoff-Weyde, Cembalo und Orgel

19. Juli "Mit Luft und Liebe"

Josef Blank, Oboe, Rolf Weber, Klarinette, Johannes Overbeck, Fagott

26. Juli "Our Father's Love Inside"

Spirituals, Gospels, Jazz, Pop mit der Chorperation und Holger Scheffels am Klavier unter der Leitung von Birgit Henke

Sonntag, 29. 11. 2009 Adventskonzert

J.S. Bach Kantate Nr. 61 "Nun komm, der Heiden Heiland" und Kantate Nr. 36 "Schwingt freudig euch empor" Martina Cabell, Sopran, Elisabeth Schmidt, Alt, Klaus Steppberger, Tenor, Benedikt Göbel, Bass, Kammerorchester, Evangelische Kantorei, Leitung Rainer Müller

2010

Sonntag 24. Januar 2010

"Jesus bleibet meine Freude" Werke für Gesang, Orgel und Bläser von Gabrieli, Schütz, Bach, Mendelssohn und Spirituals

Johanna Scheffels, Sophia Scheffels, Julia Scheffels und Brigitte Heigenhuber, Gesang, Christa Edelhoff-Weyde, Orgel, Birgit Henke, Marianne Reißler, Carsten Ahner, Thomas zur Lage, Posaune, Birgit Henke Gesamtleitung

Sonntag, 21. März 2010

Musik und Texte zu den sieben letzten Worten Jesu am Kreuz

Evangelische Kantorei Herrsching unter der Leitung von Rainer Müller

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel, Angela Smart Texte

Werke von Bach, Schütz, Kaminski und Distler

Nachtkonzerte 2010

4. Juli 2010

"Jabulani"

Gospel, Pop, Jazz, afrikanische Songs

Chorperation unter der Leitung von Birgit Henke mit Holger Scheffels, Klavier und Daniel Scheffels, Schlagzeug

11. Juli 2010 open air

"salam"

Jazz, Lyrik, spirituelle Lieder aus dem islamischen, jüdischen und christlichen Kulturkreis Ufermann-Formation mit Hayat Chaoui (Marokko) Gesang

25. Juli 2010

"Dialog"

Musik für Harfe (Sarah Cocco) und Orgel (Christa Edelhoff-Weyde)

4. Dezember 2010

Adventsmusik

Nathalie Robinson, Altblockflöte, Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

Angela Smart, Texte

18. Dezember 2010 Krippenspiel

2011

2. Januar 2011

"Also hat Gott die Welt geliebt"

Schütz, Buxtehude, Bach, Mendelssohn

Sophia Scheffels, Sopran und Violoncello

Birgit Henke, barocke und moderne Posaune

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

6. Februar 2011

Kantantengottesdienst

J.S. Bach Kantate Nr. 18 "Gleich wie der Regen und der Schnee"

evangelische Kantorei Kammerorchester und Solisten, Rainer Müller, Leitung

3. April 2011

Anton Dvorak: Messe in D für Soli, Chor und obligate Orgel op. 86

Katrin Pompenig, Sopran, Elisabeth Schmidt, Alt, Alexander Bassermann, Tenor, Wolfgang

Schmidt, Bass, Christa Edelhoff-Weyde, Orgel, Evangelische Kantorei, Rainer Müller, Leitung

29.5. 2011

Chorperationkonzert

Nachtkonzerte 2011

10. Juli 2011

Orgel und Jazz

Ryszard Koziel, Trompete, Birgit Henke, Posaune, Holger Scheffels, Orgel

17. Juli

Musik für zwei Orgeln

Christa Edelhoff-Weyde und Rainer Müller

24. Juli 2011

OrgelSaitenGesang

Otce náš von Leoš Janáček

Musik für Harfe, Orgel, Chor und Solotenor

von Franck, Schubert, Rheinberger u.a.

Adrian Sandu, Tenor

Sarah Cocco, Harfe,

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel, ev. Kantorei, Rainer Müller, Leitung

13. November 2011

"Vom Frieden"

Elisabeth Schmidt, Alt, Angelika Rank, Texte, Christa Edelhoff-Weyde

11. Dezember 2011

A Festival of Lessons and Carols

Evangelische Kantorei, Rainer Müller, Leitung

17. Dezember Krippenspiel

2012

29. Januar 2012

Geistliche Abendmusik

Werke von Dufay, Depréz, Purcell, Bach, Mendelssohn, Dvorak

Johanna, Scheffels, Sophia Scheffels, Julia Scheffels, Gesang, Uta Sasgen, Flöte, Birgit Henke, Posaun, Bettina Pfaffendorf, Violine, Valentin Schmitt, Gembe und Violoncello, Christa Edelhoff-Weyde, Continuo, Gesamtleitung Birgit Henke

4. März 2012

Musik zur Passion Ensemble Carmina Viva München

Leitung Barbara Hennicke, Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

6. Mai 2012

Abendmusik

Violoncello (Franz Amann) und Cembalo (Christa Edelhoff-Weyde)

Nachtkonzerte 2012

1. Juli 2012

Bachkantate zum Mitsingen

J.S.Bach "Ich ruf zu dir" Kantate Nr. 177 für Soli, Chor und Orchester

Ev. Kantorei, Leitung Rainer Müller

8. Juli 2012

"Psalter und Harfe. wacht auf"

Musik aus vier Jahrhunderten

Duo "33zwo"

Elisabeth Seitz, Salterio

Johanna Seitz, Harfe

15. Juli 2012

"Cantate domino"

zu Gast aus dem Friaul Vokalensemble "Dolcissimi legami" unter der Leitung von Gian Paolo Fagotto

22. Juli 2012

Joseph Haydn : Messe B-Dur (Theresienmesse)

Martina Cabell, Sopran, Elisabeth Schmidt, Alt, Alexander Bassermann, Tenor, Wolfgang

Schmidt, Bass, evangelische Kantorei, Projektorchester, Rainer Müller, Leitung

29. Juli 2012

"...a new song"

Gospel, Pop, Jazz mit der Chorperation und Holger Scheffels (Klavier) unter der Leitung von Birgit Henke.

21. bis 22. September 2012

"Barockissimo"

Interpretationskurs für alte Musik mit Eva Röhl, Veronika Brass, Sabina Lehrmann

25. November 2012

Musik zum Ende des Kirchenjahres

Motetten von Schütz, Mendelssohn, Kaminski und Instrumentalmusik
Evangelische Kantorei und Posaunenchor Fürstenfeldbruck, Jasmin Neubauer, Leitung

2013

28. April 2013

Osteroratorium (J.S. Bach) und Teile des Dettinger Tedeum (Händel)

Nachtkonzerte 2013

7. Juli 2013

"Gelassen stieg die Nacht ans Land"

Chorkonzert mit dem "Ensemble Carmina Viva München" unter der Leitung von Barbara Henniecke

14. Juli 2013

"I Believe"

Gospel - Pop - Latin

mit der Chorperation, Holger Scheffels am Klavier und Thomas Stötzer am Schlagzeug unter der Leitung von Birgit Henke

21. Juli 2013

"Ich hebe meine Augen auf"

Solokantaten, Arien und Lieder zu Psalm 121 mit Elisabeth Schmidt, Alt, Mechthild Kraft, Querflöte und Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

28. Juli 2013

"Sommer ist ins Land gekommen"

Madrigale, Chorsätze, Motetten aus Renaissance und Romantik, dazu Bläsermusik

Ev. Kantorei unter der Leitung von Birgit Henke

Martina Bulla, Zink, Marianne Reißler, Carsten Ahner und Thomas zur Lage, Posaunen

14. Dezember 2013

Weihnachtshistorie von Heinrich Schütz unter Birgit Henke

21. Dezember 2013 Krippenspiel

2014

Karfreitag Sieben Letzte Worte von Enjott Schneider unter Birgit Henke

Nachtkonzerte 2014

6. Juli 2014

"Sehet, welch eine Liebe"

Lieder, Motetten und Orgelwerke

Leitung Birgit Henke

20. Juli 2014

"Seh Klänge"

"Okna" (Fenster) nach Marc Chagall von Petr Eben zu Diaprojektionen von vier der Glasfensterwerke von Händel, Alain, C. Franck u.a.

Josef Bierlmeier, Trompete - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

27. Juli 2014

"Reach The Sky"

Spirituals, Gospel, Jazz, Pop

Chorperation unter Birgit Henke

23.11. 2014 Konzert zum Ewigkeitssonntag unter Birgit Henke

6. 12. 2014

"Machet die Tore weit"

Gastkonzert des Monteverdi-Chores München unter Konrad von Abel

Montag 1. Dezember, 8. Dezember, 15. Dezember, 22. Dezember

"Annäherungen"

an die Adventszeit über "La Nativité du Seigneur - Die Geburt des Herrn"

Neun Meditationen für Orgel von Olivier Messiaen

In vier Andachten werden mit Angela Smart(Texte) und Christa Edelhoff-Weyde (Orgel) neue Zugänge zum Advent und zu moderner Musik eröffnet.

Das Konzert mit dem Gesamtwerk fand am 6. Januar 1015 in der katholischen Nikolauskirche statt.

Nachtkonzerte 2015

5. Juli 2015

"Crossover"

Improvisationen von der Renaissance bis in die Gegenwart

Open Air

Veronika Rüfer, Stimme, Gitarre, Vihuela - Leif Dahlem, Saxophon - Birgit Henke, Barock- und moderne Posaune - Valentin Schmitt, Klavier und Gambe, Leitung und Gesamtkonzeption

12. Juli 2015

"Vogelgesänge und andere Lustbarkeiten"

Uta Sasgen, Querflöte - Cornelius Rinderle, Fagott - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

19. Juli 2015

"Komm Trost der Welt"

Chor- und Orgelmusik

Vocalensemble "A cappella Ammersee" - Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

16. Juli 2015

"Musik im Raum"

Motetten von Hassler, Rheinberger Mendelssohn

Ev. Kantorei unter Birgit Henke

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel

27. November und 28. November 2015

Magnificat Konzert zum 1. Advent

Kantorei und Chorperation unter Birgit Henke

7. Dezember, 14. Dezember, 21. Dezember

Annäherungen an die Adventszeit mit Texten(Angela Smart) und Orgelmusik von J. S. Bach(CEW)

2016

17. April 2016

Barockmusik von Vivaldi, Telemann und J.S. Bach (Konzert für zwei Cembali und Orchester)

Nathalie Robinson, Blockflöte, Eva Röhl, Violine und Leitung, Christa Edelhoff-Weyde und Brad Robinson, Cembalo, ein Streichorchester

Nachtkonzerte 2016

3. Juli 2016

"Wer war Froberger" ein Abend über einen unbekannteren, zu seiner Zeit (vor fast 400 Jahren) aber sehr berühmten Komponisten mit Juliane von Meding, Sopran, Ranz Mittermaier, Tenor, Christof Büttner, Bass, Michaela Widmann und Anja Jedlitschka, Violine, Rudolf Winter, Gambe, Christa Edelhoff-Weyde, Cembalo und dem Musikwissenschaftler Dr. Bradford Robinson

10. Juli 2016

"Die beste Zeit im Jahr"

Ensemble CordAria auf historischen Instrumenten

17. Juli 2016

"Meine Seele hört"

Martina Cabell, Sopran - Marie Josefin Melchior, Violine - Anton Ludwig Pfell, Orgel
erstmalig in der Pfarrkirche St. Nikolaus

14. Juli 2016

"Erinnerung an Max Reger"

Motetten und Orgelmusik

Evangelische Kantorei unter der Leitung von Elisabeth Schmidt

Christa Edelhoff-Weyde, Orgel